

INSTITUTO DE HUMANIDADES E LETRAS

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

*CAMPUS* DOS MALÊS

RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

TÍTULO DO TRABALHO (SE HOUVER)

NOME COMPLETO DO(A) ESTAGIÁRIO(A)

SÃO FRANCISCO DO CONDE/BA

MÊS/ANO

NOME DO(A) ESTAGIÁRIO(A)

RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

TÍTULO DO TRABALHO (SE HOUVER)

Trabalho apresentado para obtenção da nota parcial da disciplina de Estágio Supervisionado I, sob a orientação do(a) Professor(a) NOME COMPLETO DO(A) PROFESSOR(A).

MÊS/ANO

Nome da Cidade, dia de mês de ano.

De **Nome do(a) Discente**

Ao Professor Orientador do Estágio Supervisionado I

À Coordenação do Estágio Supervisionado do Curso de Licenciatura em História-Malês

À Coordenação do Curso de Licenciatura em História-Malês

Assunto: Entrega de Relatório

Em atendimento aos artigos 29 e 30 da Resolução CONSEPE/UNILAB Nº 87, de 10 de Junho de 2021 e às determinações constantes no Regulamento de Estágio Curricular Supervisionado, submeto à apreciação o relatório das atividades observadas e desenvolvidas no curso da disciplina de Estágio Supervisionado I, do curso de Licenciatura em História, *campus* dos Malês, no período compreendido entre dia/mês/ano e dia/mês/ano.

Atenciosamente,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fulano de Tal

AGRADECIMENTOS (ELEMENTO OPCIONAL)

Epígrafe (Opcional)

SUMÁRIO

VER ABNT NBR 6027:2012

1. INTRODUÇÃO
2. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO
3. RELATO DE EXPERIÊNCIA

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

APÊNDICES

ANEXOS

ANEXO 01 – CARTA DE APRESENTAÇÃO

ANEXO 02 – REGISTRO DE COMPARECIMENTO

1. INTRODUÇÃO

|  |
| --- |
| Incluir, nessa etapa, os seguintes dados:  - Os objetivos do Estágio Supervisionado I;  - O período de observação e duração do estágio;  - Indicar, de modo geral, das escolas campos visitadas e as suas devidas localizações;  - Os agentes diretamente envolvidos, com indicação dos seus respectivos nomes (orientadores, supervisores, coordenadores, etc.);  Na introdução devem constar informações acerca do conteúdo do relatório como um todo, situado à luz da compreensão que temos sobre estágio curricular supervisionado. Assim, a introdução deve responder a questões fundamentais:  O quê? Para responder esta pergunta os estagiários deverão situar o relatório como uma construção realizada a partir das atividades do componente curricular de Estágio, do curso ao qual se vincula, apontando os seus elementos constituintes;  Por quê? Para responder a esta pergunta os estagiários deverão justificar a importância da produção do relatório no contexto da formação inicial de professores nas licenciaturas ou de profissionais em bacharelado. Para isso, as referências teóricas estudadas no componente de Estágio, que iluminam e fundamentam o conjunto de atividades, são fundamentais.  Como? Para responder a esta pergunta os estagiários deverão apontar todo o percurso realizado no decorrer do estágio, entre a universidade e a instituição/campo de estágio (escola, empresa, ONG, etc.), considerando desde os estudos teóricos e reflexões sobre o estágio como componente curricular da formação profissional, culminando com a produção do relatório. Para este ponto, considerar as orientações recebidas dos(as) professores(as) orientadores no início da componente acerca do planejamento das atividades de estágio, sua materialização e resultados.  Para quê? Para responder a esta pergunta os estagiários deverão apontar os objetivos de seus relatórios, ou seja, o que se deseja alcançar com esta produção. |

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ESTÁGIO

|  |
| --- |
| Nessa etapa do relatório, o/a estagiário/a deverá indicar, por meio de tópicos, os seguintes dados:   * 1. Descrição e avaliação da estrutura física e administrativa das escolas visitadas durante o estágio (salas de aula; direção; secretaria; salas de coordenação e supervisão; estrutura de lazer, quadra de esportes, pátios; biblioteca, laboratório de informática, sala de vídeo, cantina, refeitório, sala dos professores, banheiros, etc.). É importante registrar partes desses ambientes por meio de fotografias, as quais deverão ser anexadas ao final desse relatório.   2. Análise do cotidiano e funcionamento das escolas e suas relações com as comunidades   3. Histórico da Escola (Ver, inclusive, as notas alcançadas pelas instituições escolares nos exames nacionais como, por exemplo, SAEB, Provinha Brasil, etc.).   4. Recursos pedagógicos disponíveis e projetos especiais desenvolvidos nas escolas.   5. Traçar o perfil dos alunos (nível socioeconômico dos alunos; faixa etária; nível de repetência; forma como se dirigem à escola; se há representação dos alunos na escola e dos professores; grau de educação histórica dos alunos, etc.).   Obs.: O desenvolvimento será construído a partir do movimento proposto no programa do componente de Estágio, articulando as atividades realizadas na universidade e as atividades realizadas no contexto das instituições-campo, respeitando as especificidades deste componente curricular nos diversos cursos de graduação da UNILAB.  TEMAS/ASSUNTOS A SEREM ABORDADOS:   * Planejamento das aulas, do semestre; * Escolha dos conteúdos/assuntos; * Uso do livro didático de História; * O interesse dos alunos sobre a disciplina de História; * Os desafios do ensino de História na contemporaneidade; * Formação acadêmica (10.639/03 e 11.645/08); |

1. RELATO DE EXPERIÊNCIA
2. REFERÊNCIAS

Nesse trecho do relatório os estagiários devem apresentar a listagem das obras consultadas para a composição das análises realizadas ao longo do texto. As normas de elaboração das referências devem seguir a ABNT.

1. APÊNDICE

Nessa parte do relatório, devem ser disponibilizados produtos da autoria do(a) estagiário(a), como: fotografias, plano de trabalho, planos de aula, entre outros.

1. ANEXOS

Nessa parte do relatório, devem ser disponibilizadas documentos, como frequências de Estágio, fichas de avaliação da regência, termo de cessão de imagem assinado pela instituição, entre outros.